№ 43. Teatr polski z Krakowa pod dyrekcyą A. Gubarzewskiego.

Przedostatnie Widowisko.

We Wtorek dnia 3. Listopada 1857 r.

NA DOCHÓD UBOGICH MIEJSCOWYCH.

NASZE PRZEBIEGI.

Krotochwila w 1 Akcie.

OSOBY.

Polkwicer bogaty żyd	P. Ficzkowski.	Isidorus Morgenländer	P. Sznepel.
Lydy jego córka	Pna A. Ładnowska.	Lebel Groschenmacher	P. Iwankowski.
Abraham Hirsch tandeciarz	P. Galasiewicz.	Ryfka jego żona	Pni Ładnowska.
Rachel jego żona	Pna Rzepecka.	Kapelmajster	P. Sulikowski.
Jakob ich syn	P. Ladnowski.	Pocztylion	P. Jawurek.

Żydzi, żydówki — żydzięta.

(Rzecz dzieje się w Krakowie na Kazimierzu)

ZAKOŃCZY:

ŁOBZOWIANIE.

Oryginalny Obrazek z życia ludu Krakowskiego przez Wład. Lud. Anczyca.

OSOBY:

Hrabia	P. Galasiewicz.	Tomek ich syn	P. Sulikowski
Szymon Brzostek radny wsi Łobzowa	P. Ładnowski.	Kuba pierwszy drużba	P. Iwankowski.
Zosia jego wnuczka	Pna A. Ładnowska.	Stanisław	P. Sznepel.
Paweł Brózda zamożny włościanin	P. Lauvernay.	Kasia siostra cioteczna Zosi	Pni Sulikowska.
Magdalena jego żona	Pna Rzepecka.	Protazy pokątny Adwokat	P. Ficzkowski.

Drużbowie — Druchny — Muzykanci.

(Scena w Łobzowie.)

☞ Dyrekcya Teatru Polskiego zawdzięczając uprzejme przyjęcie przez Szanowną publiczność Sandecką, przeznaczyła pół czystego dochodu z dzisiejszego widowiska na korzyść ubogich Miasta — w tém przekonaniu, że dobór sztuk i współczucie dla biednych sprowadzi liczne zgromadzenie.

Dienstag den 3. November 1857. Zum Vortheile der Ortsarmen.

Unsere Verkehre. Posse in 1 Akt. Zum Schluß: **Die ŁOBZOWIANER.** Volksbild von Ladislaus Anczyc.

☞ Cena miejsc: Krzesło 1 Złr. — Parter 30 kr. — Galerya 15 kr. m. k. — Początek o godzinie 7méj.

W Tłoczni Józefa Pisza w Nowym-Sączu 1857.

Nowy Sącz

3/XI 1857